

POSELSTVÍ KŘESŤANSKÝCH SVÁTKŮ - VÁNOCE

Programy ve školách nebo v edukačním centru

3. – 5. TŘÍDA ZŠ

LEGENDA O BISKUPU MIKULÁŠI - ZÁCHRANA MĚSTA

Program vychází z jedné z četných legend o biskupu Mikulášovi a ukazuje na jeho solidaritu s chudými lidmi, ke které vychovává i obyvatele svého města. Děti jsou pozvány do prožívání příběhu, přičemž se stávají obyvateli města Myry a zapojují se do záchrany lidí z města na druhém břehu moře. V závěru programu je čeká malé překvapení.

LEGENDA O BISKUPU MIKULÁŠI - VZÁCNÝ KOBREK

Program vychází z jedné z četných legend o biskupu Mikulášovi, jehož život je datován do 4. století a umístěn do Malé Asie, do města Myry v dnešním Turecku. Legendu o vzácném koberci s dětmi prožíváme na základě obrazů vytvářených pomocí kostek, šátků, vlny a přírodních materiálů. Text legendy vyvolává otázky o tom, co je v životě člověka nejcennější a jakou hodnotu má soucit s druhým člověkem.

ADVENTNÍ ČEKÁNÍ

Období před vánočními svátky křesťané nazývají advent. Naši předkové je obohatili o zvyky, které se staly oblíbenými tradicemi dodržovanými dodnes. Je to zejména mikulášská nadílka, ale také řezání barborek a čekání na jejich květy, otevírání okének adventního kalendáře nebo tvoření a výzdoba adventních věnců. Během programu si tyto tradice názorně připomeneme a ukážeme a pokusíme se je spojit s tématem obdarování, které děti na Vánocích stále přitahuje.

VÁNOČNÍ CESTA

Advent a Vánoce jsou obdobím pohybu, ať už nezbytných pochůzek při přípravě svátků, nebo návštěv příbuzných a přátel. Cílem tohoto pohybu je spočinutí s blízkými a vychutnání si vánočního klidu. Prvotním předznamenáním všech předvánočních cest je cesta do Betléma, na niž se vydali Josef s Marií. Při tomto programu si zkusíme zážitkovou metodou s dětmi projít vánoční cestu s jejich původními aktéry.

O ZEMI PLNÉ SLUNCE

Lidé potřebují ke svému životu svit slunce, jinak by na naší planetě zanikl život. Mají i jiné potřeby, bez kterých by nemohli žít? Děti je objevují na základě vánočního příběhu o lidech, kteří mohli být u narození dítěte Ježíše. Společně pak mohou vyjádřit radost ze vztahů se svými spolužáky a učiteli tvořivou činností.

NARODIL SE KRISTUS PÁN

Vyprávění příběhu o narození Ježíše Krista na základě textů lidových koled. Děti jsou aktivně zapojeny hrou na nástroje a zpěvem. Vyprávění je doprovázeno obrazy z dřevěných gotických oltářů sestavených do leporela. Součástí programu je i dramatizace příběhu.

TŘÍKRÁLOVÉ OBDAROVÁNÍ

Vánoce jsou obdobím obdarování, především hledáním, nalezením a obdarováním chudého betlémského Dítěte. Postavami, přinášejícími dary Ježíškovi, jsou v našich betlémech pastýři a tři králové. Tři králové navíc podnikají dlouhou a namáhavou cestu za hvězdou, aby betlémské Dítě našli a mohli obdarovat. Při tomto programu se s dětmi zážitkovou metodou seznámíme se třemi králi, s jejich dary a úsilím o nalezení toho, koho přišli obdarovat. Děti pak položí Ježíškovi vlastní symbolické dary a nakonec si tříkrálový příběh propojí s tradicí obdarovávání koledníků a potřebných ve vánočním čase.

SVĚTLO V TEMNOTÁCH

Program je inspirován cyklem sedmi vitráží Daniela Suchého, které vznikly na motivy biblického příběhu o narození Ježíše před několika lety. Děti příběh barevně ztvární pomocí šátků, které jim umožní prožít ho společně s jeho aktéry a objevovat význam jeho symbolů a poselství. Součástí programu je propojení obrazů se symbolikou adventního věnce.

VÁNOCE VE SVĚTĚ

Vánoce se slaví ve většině zemí světa, ale je něco, co je spojuje? Liší se v něčem slavení Vánoc u nás a třeba v Japonsku? Během tohoto programu se žáci seznámí se symbolikou a zvyky slavení Vánoc z celého světa pomocí poznávací hry plné obrazů, pohlednic a fotek z celého světa.

TAJEMSTVÍ VÁNOČNÍ HVĚZDY

Lidé zpravidla touží po tom, aby byli šťastní, a o Vánocích si chtějí takové štěstí prožít. Někteří se domnívají, že správnou cestou ke štěstí je bohatství. Vánoční příběh Josefa a Marie v tomto ohledu nabízí podněty k zamyšlení, co činí člověka opravdu bohatým a co ho naopak ochuzuje. Vyprávění jejich příběhu je doprovázeno promítáním fotografií z dnešního Izraele. Hvězda na posledním snímku označuje místo spojované s Ježíšovým narozením. Právě ona může dát směr člověku, který hledá opravdové bohatství.

PROČ PŘIŠLI MUDRCI DO BETLÉMA

Vánoční biblický příběh o putování tří králů (mudrců) do Betléma představuje dítě Ježíše jako nově narozeného krále, který nechtěl být králem uctívaným pro své bohatství, ale králem, který bude inspirovat druhé lidi ke konání dobra. Žáci k tomuto poselství postupně přicházejí spolu s mudrci, kteří zkoumali tajemství hvězdy, jež je přivedla k takovému králi.

Tento příběh obsahuje celou řadu symbolů a žáci mají skrze jejich interpretaci možnost nahlédnout do jednoho ze způsobů vyjadřování autorů biblických příběhů.

Poselství příběhu vybízí k solidaritě s chudými lidmi našeho světa, které je východiskem pro pořádání tzv. "Tříkrálové sbírky". Tento program tak může posloužit i k motivaci koledníků sbírky.

TŘÍKRÁLOVÝ PŘÍBĚH

Jádrem programu je vyprávění vánočního biblického příběhu o putování tří mudrců do Betléma. Tento příběh obsahuje celou řadu symbolů a žáci mají skrze jejich interpretaci možnost nahlédnout do jednoho ze způsobů vyjadřování autorů biblických příběhů. Tento příběh má velmi aktuální přesah v oblasti solidarity s chudými lidmi našeho světa, který je východiskem pro pořádání tzv. "Tříkrálové sbírky". Tento program tak může posloužit k motivaci koledníků sbírky.

VÁNOČNÍ MÍR NA FRONTĚ VELKÉ VÁLKY

Obrazy spojené s válkou bývají plné zbraní a bojujících, raněných a mrtvých vojáků a zvířat. To zvláště platí o velkých válkách, z nichž ta první světová začala v roce

1914. O Vánocích tohoto roku se však odehrálo něco, co inspirovalo některé umělce ke vzniku zvláštních ilustrací, knih a filmů. Byly to dny, kdy se ukázalo, že na frontě i té největší války jsou obyčejní lidé, kteří neztratili dobré a solidární srdce.

LIDSKOST ZÁŘÍCÍ VE VELKÉ VÁLCE

První světová válka je běžně velmi opomíjeným tématem a ještě méně lidí zná jednu z nejzajímavějších událostí 20. století, která se přihodila právě během první světové války. O Vánocích roku 1914 si válka vzala dovolenou a vojáci vyšli ze svých zákopů, aby si navzájem popřáli pěkné Vánoce, vyměnili dárky a společně se vyfotografovali. Během tohoto programu bude žákům představen tento úžasný příběh, ale i jiná témata jako jsou životní osudy vojáků na frontě, co válka přináší a co bere.

Programy uvedené na tomto listě je možné realizovat v období **od 25.11. do 20. 12. 2019**
přímo ve školách (pro jednotlivé třídy), nebo
v sále našeho edukačního centra v Jindřišské 30,
popř. v sále v areálu kostela sv. Ignáce na Karlově nám.
tel. 734 262 294, e-mail: pgcentrum@apha.cz

POSELSTVÍ KŘESŤANSKÝCH SVÁTKŮ - VÁNOCE

Programy v kostelech

3. – 5. TŘÍDA ZŠ

O BISKUPU MARTINOVÍ A ADVENTNÍM ČEKÁNÍ

Tento program představí účastníkům tři významné svěťce, jejichž svátky slavíme ke konci roku. Jedná se o sv. Martina, sv. Barboru a sv. Mikuláše. Tito tři svěťci se mohou na první pohled zdát velice rozdílní, ale mají toho velmi mnoho společného. Každý z nich má zajímavý a barvitý život plný radosti a velkých rozhodnutí, ale i utrpení a překonávání velkých obtíží.

Program realizujeme v **rotundě sv. Martina na Vyšehradě**

VLNĚNÍ V CHRÁMU SV. MIKULÁŠE NA MALÉ STRANĚ

Chrám sv. Mikuláše je barokním skvostem Evropy. Jeho architektura v sobě snoubí velkolepost, důstojnost a zároveň pohyb a vlnění. S tím koresponduje i výběr osobností, jejichž sochy najdeme v hlavní výzdobě chrámu na průčelí a na hlavním oltáři. Jejich společnými jmenovateli jsou pohyb a poslání. Při prohlídce kostela budeme objevovat: Co nám říká výzdoba kostela o biskupu Mikulášovi? Na jaký pohyb ukazuje? Jak přesahuje tento chrám a co přinesl tento pohyb do celého světa?

Program realizujeme v **chrámu sv. Mikuláše na Malé Straně**

MATKA A SYN

Tento program se uskuteční pouze v katedrále, kde se křesťané v adventu scházejí brzy ráno, aby zde slavili zvláštní adventní bohoslužby nazvané roráty. Zastavíme se na místech, která vznikla k počtě Ježíšově matce Marii, jež je hlavní postavou vánočního příběhu. Žáci se seznámí s obrazy a sochami, které ilustrují její životní příběh. Návštěvu zakončí prohlídkou nejdůstojnějšího místa katedrály, kde můžeme objevit význam Mariina příběhu pro naše slavení Vánoc.

Program realizujeme v **katedrále sv. Víta, Václava a Vojtěcha**

O MARIINĚ RADOSTI VE VÝZDOBĚ TÝNSKÉHO CHRÁMU

Množství mariánských obrazů a soch v tomto chrámu hovoří o veliké úctě k Panně Marii. Žáci se během programu zastaví u uměleckých děl s vánoční tematikou, kde Marie hraje ústřední roli. Jedním z nich je oltář sv. Lukáše, kde autor namaloval několik scén z vánočního příběhu. Žáci budou mít možnost seznámit se i s literární podobou biblického vyprávění a zamyslet se nad tím, proč jsou Vánoce vnímány jako svátky radosti a naděje.

Program realizujeme v **chrámu Matky Boží před Týnem**

O BETLÉMSKÝCH OVEČKÁCH

Program lze uskutečnit v kostele, kde je vystavený betlém. Příběh o narození Ježíše Krista v městě Betlémě dětem vyprávějí dvě jehňátka: ovečka Ester s beránkem Šimonem, a to na základě vzpomínek na vyprávění svých (pra...)babiček a (pra...)dědečků. Zvířátka si ale vše dobře nepamatují a potřebují, aby jim děti pomohly se rozpomenout. Jehňátka také netuší, proč lidé vzpomínají na narození tohoto výjimečného dítěte, proč si staví betlémy a zpívají koledy, to jim musejí pomoci objevit děti.

Program realizujeme zejména v kostele **Panny Marie Andělské na Lorelánském náměstí, sv. Petra a Pavla na Vyšehradě a sv. Ignáce na Karlově náměstí**

O DVOU KRÁLÍCH

Mezi postavami vánočního příběhu si podrobněji všimneme dvou králů: krále Heroda a "nově narozeného židovského krále", o jehož existenci se Herodes dozvídá od mudrců. Jaký kontrast v pojetí významu králování nám jejich srovnání nabízí? Je královská důstojnost člověka vyhrazena jen těm, kteří získali nějaký královský úřad? Jak o důstojnosti člověka vypovídá vánoční příběh?

Program realizujeme zejména v kostele **Panny Marie Andělské na Lorelánském náměstí a Sv. Petra a Pavla na Vyšehradě**